

కౌముది వజ్రము



అంబేద్కర్ విద్యాపీఠం రవీంద్రపూర్

පුංචි මලිකි

© නෙතුලි බිහන්සා ජයරත්න

කතාගේ වෙනත් කෘති

- අකීකරු පසිඳු,
- බිංදුට පාඩමක්,
- කැලෑ යාලුවෝ

සියලුම හිමිකම් ඇවිරිණි.

ප්‍රථම මුද්‍රණය - 2024


ISBN - 978-624-208-370-4

කතාව හා චිත්‍ර

නෙතුලි බිහන්සා ජයරත්න

6 ශ්‍රේණිය

මහාමායා බාලිකා විදුහල - මහනුවර



පිඳුම

ග්‍රන්ථ රචනාකරණයට මා දිරිමත් කළ

ආදරණීය දෙමාපියන්ට,

පවුලේ සියලු දෙනාට හා

ආදරණීය ගුරු මෑණිවරුන්ට හා පියවරුන්ට

පෙරවදන

සාහිත්‍ය දියුණුව රටක සංවර්ධනය මනින මිනුම් දණ්ඩකි. ලක් ඉතිහාසයේ කෝට්ටේ දඹදෙණි යුග කැපීපෙනෙන්නේද සාහිත්‍යමය වශයෙන් ප්‍රබෝධවත් කාලපරිච්ඡේද නිසාය. එසේ නම් මහාමායා ඉතිහාසයේද සාහිත්‍යමය වශයෙන් ස්වර්ණමය අවධිය මෙයයි. දැනට වසර ගණනාවක සිට අපගේ දියණියන් ග්‍රන්ථකරණය තුළින් විස්කම් පෑම එයට හේතුවයි. පාසල තුළ පොත් ලියන සංස්කෘතියක් ගොඩනගා එය රටේම පාසල් පද්ධතියට ව්‍යාප්ත කර මෙවර ගෝලීය ශිෂ්‍ය ප්‍රජාව ම ඊට සම්බන්ධ කර ගැනීමට අප ගත් කතුවරියන් සමත් වීම සුවිශේෂී සිදුවීමකි.

ඉන් ඔබ්බට යමින් මෙවර පාසල් ප්‍රජාවම ආදී කතෘ කරදන අත්ථදස්සී මාහිමිපාණන් වහන්සේට උපහාර පිණිස අතීත යතිවර ලේඛක සම්ප්‍රදාය රට තුළ යළි ගොඩනගන්නට පිරිවෙන් ශිෂ්‍ය හිකඡුන් වහන්සේලා ද ග්‍රන්ථකරණයට යොමු කරන “හෙරණගත්කරණී” ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වා දෙන්නට විය.

මෙම ශාස්ත්‍රීය සහ ශාසනික සේවාවෙන් රටේ පාසල් අධ්‍යාපනයේ සහ පිරිවෙන් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක වෙනසක් ඇති කරන්නට නායකත්වය දීමට ලැබීම එහි විදුහල්පතිනිය වශයෙන් මා හට අභිමානයක් වන අතරම පාසලක් වශයෙන් ලබන ජයග්‍රහණය ද වෙයි. ජීවිතයේ මුල් අවධියේම තම සහජ කුසලතාව හඳුනා ගනිමින් ලේඛණකරණයට යොමුවීමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස එළිදකින මෙම කෘතිය ඉදිරි අධ්‍යාපනය සඳහා මෙන්ම අනාගත දිවිය සඳහා අත්වැලක් වනු නොඅනුමානය.

විදුහල්පතිනිය,

ශ්‍රීකලා සේනාධීර,

මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලය, මහනුවර.

ඔත්ත එකෝමත් එක ගමක

හිටියා මලිති කියලා ළමයෙක්.

එයා ගොඩක් දුප්පත්.

එයාගේ තාත්තා කළේ කුලී වැඩ.



මලිකි කවදාවත්ම එක එක දේවල් ඉල්ලලා
අම්මාට, තාත්තාට කරදර කළේ නැහැ. එයා
ඉගෙනගන්න ගොඩක් දක්ෂයි. ඒ නිසාම
පාසලේ ගුරුවරු මලිකිට ගොඩක් ආදරෙයි.



ඒත් මලිකිගේ යාළුවෝ මලිකිට හැම
වෙලාවේම විහිළ කළා.



හැබැයි මේ වගේ කතා අහලා මලිති සැලුණේ
නෑ. එයා තව තවත් හිත ගස්කිමත් කර
ගත්තා.



පාසල් උපකරණ ගන්න ඕනෙ කරන සල්ලි
මලිකි තනියම හොයාගත්තා. මලිකි
පාසල් ඇරිලා ගෙදර යන ගමන් පාරේ තියන ලී
කුඩු, කුරුලු පිහාටු, පොල් මුඩු වැනි දේවල්
එකතු කර ගත්තා.

එයා ගෙදර ගිහිල්ලා ඒවායින් ලස්සන නිර්මාණ
කළා. මලිකි ඒවා කඩ වීදියේ විකිණුවා.



මලිඛි ටිකෙන් ටික ලොකු වුණා. එයා දැන්
ඉන්නේ පහ වසරේ. එයා තව තවත්
උනන්දුවෙන් අධිෂ්ඨානයෙන් ඉගෙනීම්
කට යුතු කළා.



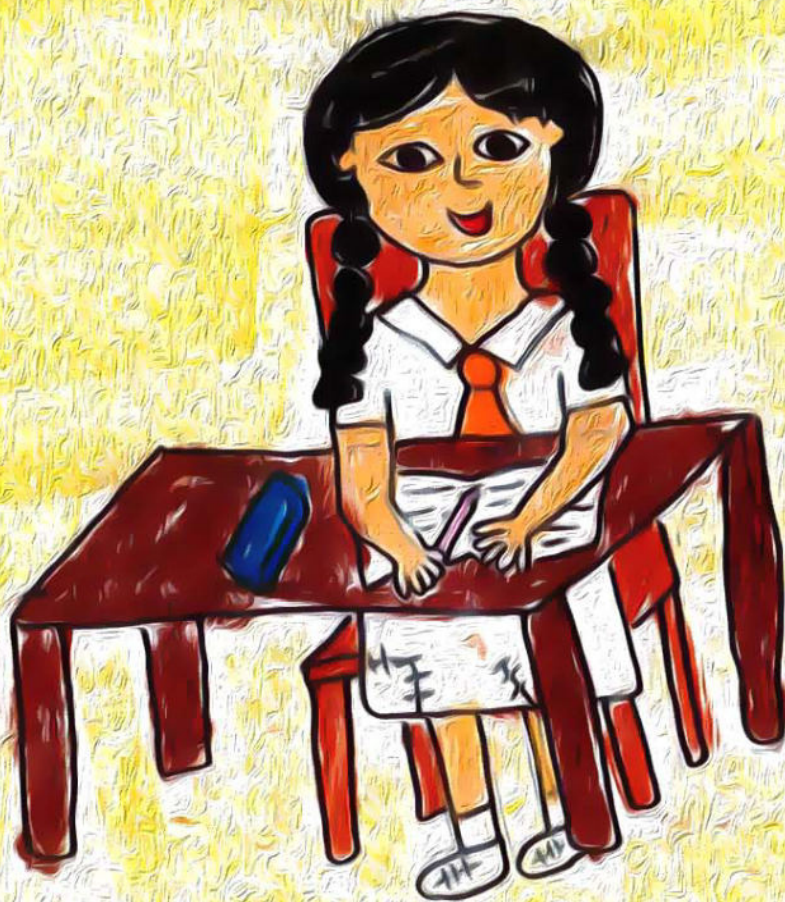
ශිෂ්‍යත්ව විභාගය පැවැත්වෙන දවස ආවා.
මලිකි උදෙණම නැගිටලා දත් මැදලා මුහුණ
සේදුවා. පාසල් නිල ඇඳුම ඇඳගෙන, අම්මා
හදපු කිරිබත් කෑවා.



බුදුන් වැදලා, මව්පියන්ට වැදලා පාසල්
යන්න පිටත් වුණා. ගෙදරින් පිටත් වෙන්න
කළින් අම්මා මලිකිට පිවිට මල් දාපු වතුර
වීදුරුවක් පෙව්වා.



මලිකි තමන්ගේ දැනුමෙන් හොඳින් ම
ශිෂ්‍යත්ව විභාගයට ලිවුවා.



මාස කිහිපයක් ගත වුණා. එදා සඳුදා. මලිකි
උදෙන්ම ඉස්කෝලෙට ගියා. එදා ශිෂ්‍යත්ව
ප්‍රතිඵල නිකුත් වෙලා. පත්ති භාර මැඩම් ප්‍රතිඵල
අරන් පත්තියට සතුවිත් ආවා. මැඩම් ප්‍රතිඵල
කියෙව්වා.

“ලකුණු 195 ක් අරන් මලිකි විරරත්න ලංකාවේ
ප්‍රථම ස්ථානය ලබා ගෙන තියෙනවා.”

මලිකිගේ සතුව නිමිහිම් නැති වුණා.



මලිකි ගෙදර ගිහිල්ලා අම්මාටයි, තාත්තාටයි
කිව්වා. දෙමව්පියන්ටත් මලිකි ගැන හරි
සතුටුයි. මලිකිට විහිළු කරපු ළමයින්ට මලිකි
හොඳ උත්තරයක් දුන්නා.

නිමි.

ආදර්ශය

උත්සහවන්තයාට කෙදිනක හෝ ජය ලැබේ.



පුංචි මලිකි

පසුවදන

නෙතුලි බිහන්සා ජයරත්න



රටේ අනාගත සංවර්ධනයට ඉවහල්වන සාහිත්‍ය ප්‍රබෝධයක් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක දියුණුවත් සාහිත්‍ය නිර්මාණකරණය විභවතා කොටගත් අනාගත පරපුරේ හැකියාවන් ඔප්නැවීම සහ එළිදැක්වීමට වේදිකාවක් ගොඩනැගීම වැනි බහුවිධ පරමාර්ථ ඇතිව 2014 වසරේ පටන් මාගේ සංකල්පයකට අනුව ක්‍රියාත්මක පාසල් දරුවන් ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකරන ක්‍රියාමූලික පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය යටතේ මේ වන විට ලේඛක අංකුර හැට දහසකට වැඩි

ප්‍රමාණයක් දේශීය සාහිත්‍ය කෙතේ රෝපණය කිරීමට ලැබීම අප ලැබූ භාග්‍යයකි. එම බීජ දළු වැඩෙන්නට අවැසි සරු පසක් සැකසීම සමාජ වගකීමයි. පාසලක් මුල්වීමෙන් අධ්‍යාපනයේ ඵලදායීතාව වෙනුවෙන් වසර ගණනාවක් අඛණ්ඩව පාසල්, කලාප, පළාත්, ජාතික සහ ජාත්‍යන්තර තලය දක්වා ක්‍රියාත්මක කර ඇති මැන ඉතිහාසයේ එකම ව්‍යාපෘතිය මෙයයි.

මෙවර ඒ සඳහා පිරිවෙන් ශිෂ්‍ය හික්ෂුන් වහන්සේලා ද සම්බන්ධ කර ගැනීම විශේෂත්වයකි. මෙහිදී මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලයේ විදුහල්පතිතුමිය, දියණියන්, ගුරුහවතුන්, දෙමාපියන් සහ ආදි ශිෂ්‍යාවන් දැක්වූ කැප කිරීමට ජාතියේ ප්‍රණාමය හිමිවිය යුතුය.

මුද්‍රිත පොත තවමත් අපේ අධ්‍යාපනයේ ප්‍රධාන මෙවලමයි. පොතකින් දැරුවෙකුට ලැබෙන ආස්වාදය අන් කිසිවකින්වත් ලබාදිය නොහැකිය. මානව දැනුම ගබඩා කර තැබීමට විවිධ විද්‍යුත් උපාංග භාවිතයට එක් වීමත් සමඟ දරුවන් එයින් දුරස් වීම අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක බවට අන්තර්කාරී මෙන්ම සමාජය තුළ විවිධ ගැටලු ප්‍රශ්න නිර්මාණය වීමට හේතුවී ඇති බව පර්යේෂණාත්මක ව සනාථ වේ. මීට පිළියම් වශයෙන් ක්‍රියාත්මක මෙම ව්‍යාපෘතියෙන් වසර ගණනාවක් මුද්‍රිත පොත් රචනාකර ඩිජිටල් තාක්ෂණය යුගයේ ස්මාර්ට් බාල පරම්පරාව නූතන තාක්ෂණය සමඟ ගළපමින් දැනට වසර දෙකක සිට රටේම පාසල් දරුවන් සමඟ එක්ව විද්‍යුත් කෘති රචනාකරයි. තම නිර්මාණ ජාත්‍යන්තර පාඨකයන් වෙත ගෙනයාමට මහාමායා බාලිකාවියන් ඩිජිටල් වේදිකාවක් ගොඩනගා දී තිබේ. තම නිසඟ සාහිත්‍ය නිර්මාණ හැකියාව තුළින් එයට පිවිසි පුංචි ගත්කතුවර ඔබගේ ලේඛන දිවියට මාගේ සුභාෂිංසන.

ව්‍යාපෘති නිර්මාතෘ සම්බන්ධීකාරක,

සෙනවිරත්න මහලේකම්

ISBN - 978-624-208-370-4

9 786242 083704

මකතෘ ප්‍රකාශනයකි.